

فكر

اعداد : محمد سلطان تاسي

اجنحة الاباشي... هل
يزيل لعنة "لا مفر"
بعد الشهرة الكبيرة التي
حظتها شون بونج في فيلم
"لا مفر" ولا مفر من الموت
لم يتجنى ان اي فيلم وفيلم
الجد من الاوار وفيلم في
صراع علف مع جيس
ووز الذي احبته ولكه
تجاهلها كما تقول
الاباشي... والى ان تقول
بطلانة واجنحة الاباشي...
نيكولاس كيج وتحت اذنه
لنشر بيليف جرين الذي
ترجو ان يزيل لعنة "لا
مفر".



وودي الن ممثل فقط...!!
خلال السنوات العشر الماضية كنا نجد اسم وودي الن في
أفلامه متبوعا بصفتها كخروج، ممثل وكاتب سيناريو
ولكن الشيء الجديد هو موافقة وودي الن على التمثيل في فيلم
من إخراج غريم.
أعلنت ذلك شركة بيزني التي حصلت على موافقة وودي الن
بجرام وجنح، للمرة الأخرى، دان روز، إيمان الرابيدو، وأني
موهه على التمثيل في فيلم "مهاشد من مركز تجاري" أمام
باتي ميلر (ستيللا شواطئه) تحت إدارة للخرج بول
مارزوسكي الذي يعرض له حاليا أعماد: قصة حب وهو
الذي احتفنا من قبل بالعديد من الافلام الكوميديا مثل
"مسلوك بيليري هيلز" و"فر على بارالور".



قم السينما في دول العالم

تختلف شعبية النجم السينمائي من بلد إلى آخر فإذا كان
على رأس القائمة في بلد فاته يكون في بلده في دولة أخرى،
وشعبية النجم في كل دولة تحدها طبيعة السكانية في
دولة أغلب سكانها من المراهقين فإن نجومها يكونون من
الصغار في السن وإذا كانت الدولة يتفوق فيها عدد النساء على
الرجال فإن للممثلين الاكثر وسامة هم الاكثر شهرة وإذا كان
العكس كان الاخير للتمثلة الممثلة والرجل القوي مثل
سيلفستر ستالوني وارنولد شوارتزنج.
وفيما يلي ستلقى نظرة على أهم السينما العالمية وشهرتهم
ودول العالم المعروفة بوجود سوق سينمائي نشط.

اليابان
اشهر نجم: نوم كرون
اشهر نجمة: ديان لين

بريطانيا
اشهر نجم: جاك نيكلسون
اشهر نجمة: ميريل ستريب

استراليا
اشهر ممثل: بول هوجان
اشهر ممثلة: ميريل ستريب

المانيا الغربية
اشهر نجم: نوم كرون
اشهر نجمة: سيجورتي ويفر

فرنسا
اشهر ممثل: جاك نيكلسون
اشهر ممثلة: ميريل ستريب

جنوب شرق اسيا
اشهر ممثلة: سيلفستر ستالوني
اشهر ممثلة: ميريل ستريب

الهند
اشهر ممثل: ارنولد شوارتزنج
اشهر ممثلة: ميليني غريفيث

نيوزلندا
اشهر ممثل: ميل جيسون
اشهر ممثلة: ميشيل فيفر

نجاح مذهل للموسم المسرحي الجديد

بعد نهاية نصف للموسم المسرحي الحالي في بروكباي تاكد نجاح ٨ مسرحيات من بين الاعمال
المعرضة التي بلغ عددها ٢١ عملا وهو رقم كبير اذا عرفنا ان عدد عروض الموسم الماضي لم
تتجاوز ١٢ عرضا.
فمن المسرحيات الموسيقية كان
النجاح حليف "دمية الملكة" وهي
من كتاب مل في سكوت فيتزجيرالد
في هوليوود ذلك بسبب التوسيع
في العروض لتجذب الجماهير اليها
للحزب وطام التمثيل الذي اجد على
السف من اذنه لاكثر من دور.
والفنان الكبير، وهي ماقوون
قصة التي يوم من ألمانيا في بوز
عاشي فتر وحسب فلم واول فلم
فريريك وينشيت تعاني من ضعف
النس ولكن فنانة الإخراج وإتقانه

يقابل على كل سلبيات المسرحية اما
الغنائية فهي مأخوذة من فيلم أنتج
عام ١٩٤٤ أيجوي جرانث. كما
تشهد مسرحية "دمية الملكة" الذي اعيد
تقديمها هذا العام نجاحا كبيرا.
ومن المسرحيات الجديدة هناك
بعض الرجال الطيور، وهو من
مخاض شاب يطالب منه ان يكون
الحال في مسرحيات مرتك من
الاشارة التي تفسر ان قيام
ويكون من هذا الموسم فقد فلت ٨
المسرحيات الجديدة مثل داني ٢٢
وهي الجزء الثاني من المسرحية
التي تفسر ان تفسر ان قيام
سينمائي "داني" ستقوم دورتي لوين
بالتو ان ياتي في المسرحية. وسيدنا

أسماء كبيرة و لكن..

بورصة المثالث
قبل عدة اسابيع القيا نظرة على
قائمة نجوم السينما في هوليوود
واليوم نكمل الموضوع بالعام
الذي على مكانة نجوم السينما
الامريكية في اسواق العالم
السينمائي.
ان اول ما يلفت النظر هو عدم
وجود اي ممثلة يمكنها القيام
بصور ابيدي مري سينلتر
ستالوني وارنولد شوارتزنج
شمان ابراهيم فلم واول فلم
بوجي في اس في قائمة الاسماء
للموسم ولكن هناك عدد كبير من
النجمات في قائمة الدرجة الاولى
التي تتصدرها ميريل ستريب التي
اخذت مؤخرا في استفتاء للنقاد
اقابل ممثلة في الثمانينات وسع
هذا فان الفلم ميريل ستريب لم
تجد من النجاح التجاري ما يسمح
بالخروج الى قائمة الافلام
المفضلة لجمهور محرم في
الظلام وان كان هذا لها جاذبة
في مهرجان كان لا انه لم يحقق
اي نجاح يذكر في اسواق الاعمال

في اول ما يلفت النظر هو عدم
وجود اي ممثلة يمكنها القيام
بصور ابيدي مري سينلتر
ستالوني وارنولد شوارتزنج
شمان ابراهيم فلم واول فلم
بوجي في اس في قائمة الاسماء
للموسم ولكن هناك عدد كبير من
النجمات في قائمة الدرجة الاولى
التي تتصدرها ميريل ستريب التي
اخذت مؤخرا في استفتاء للنقاد
اقابل ممثلة في الثمانينات وسع
هذا فان الفلم ميريل ستريب لم
تجد من النجاح التجاري ما يسمح
بالخروج الى قائمة الافلام
المفضلة لجمهور محرم في
الظلام وان كان هذا لها جاذبة
في مهرجان كان لا انه لم يحقق
اي نجاح يذكر في اسواق الاعمال

قائمة نجوم السينما

الجمعة الاولى:
اسماء هذه المجموعة لا تشتمل على الفلم عالميا ولكنها هي الاشهر بين النجمات
وبمساعدة من مخرج جيد وممثل مشهور يصنع البيع شموثا.
● ميريل ستريب ● سيجورتي
● كاثلين تيرن ● ميشيل فيفر
● كيم باسنج ● غلي كوس
● نيرا وينجر ● سالي فيلد ● بين
● فوندا ● جودي فوسر ● شيري
● ماكين ● بريارة سارايند ● داريل
منا

الجمعة الثانية
اسماء هذه المجموعة شهرة ولكنها
لا تشتمل على الفلم بدون اقتناع
المشتري بالفترة وجود نجم شهر
يساعد.
● ميغ رايان ● كيلي ماجيلس ●
جيمي لي كورنيس ● سيسي
● داني برون ● ميليني غريفيث
● رولاندا أريك ● كاتي كامبري
● بيتي ميلر ● ليندا كورنيسكي
● جين سيمور ● ديان لين

الأخبار تتحول الى افلام .. مرة أخرى

في اكثر من مرة
تمتدنا عن الهوس
للتقنيون الامريكي
بكل حداثة حقيقية
ولذلك ما ان بينا
الموسم للتقنيون
حتى نشاهد عشرات
الافلام التقنيونية
المستخدمة من قصص
حقيقية مثل "ميد
الرجال الذي كان
نثر ولعز لاني عيه
عن الحب والقبض على ريتشارد راينز او "اتصا صاعداً عن قصة
مرب لكة القدم وامرارها على مواصلة تدريب فريشه حتى بعد ان اصيب
بشلل القهه الفراش
وأخر ما أعلنت عنه هوليوود هو تحويل قصة عائلة والكر التي كانت
تتجسص لصالح الاتحاد السوفياتي الى فيلم تلفزيوني يدعى "عائلة
الجواسيس" شركة والكر للتصنيع الذي قام بالانوار الاساسية فيه بوز
بوت ولسلي ان وارن وثبتا أحداث الفيلم عام ١٩٦٧ وتنتهي بالقبض على
شبكة التجسس.

والغرب من القائمة الكاملة ان النجوم الذين
يعتمدون على صلاتهم يكونون اكثر شهرة في جنوب
شرق اسيا والهند. بينما يشتهر النجم الاكثر وسامة
في اليابان، إيطاليا، اسبانيا، وألمانيا الغربية، ويظهر
المراهقين في القائمة اليابانية وخاصة في قائمة
النجمات حيث تجد أسماء مثل الينا ميلانو، ونيولا
رايد وقويي كات.
وفي بريطانيا تجد ان النجم البريطاني مايكل كين
يأتي في المركز السادس وخمسون كورني في المركز
التاسع بينما يتصدر القائمة جاك نيكلسون الذي
يتصدرها في فرنسا ايضا.
قائمة النجوم الاوائل في اغلب الدول ما عدا الدول
الاستوائية حيث يأتي في المركز التاسع
وجنوب شرقي اسيا حيث يأتي في المركز السابع
ولا ندرى ان كان للسور ياشي تاسيف على ذلك.

ماري ستياورت ماسترسون

وجه
ماري ستياورت
تكون من اكتر
الصلوات الصغيرات
في هوليوود قدرة
على الاداء التمثيل
الجاد ويتوقع لها
النقاد ان تكون
خليفة ميريل
سترپ على قائمة
التمثيل الساني في
امريكا
بدأت ماسترسون
التمثيل في اوائل
التمثيلات بافلام
مراهقة صغيرة
ولكنها اشتهرت
اكثر في فيلم
A Kind Of
Wonderful
الذي حقق
نجاحا كبيرا وثبت
مكانتها كممثلة
ناجحة تخطو
خطواتها بثقة
وجد في طريق
التمثيل

بورصة الفن

يعتبر هذا الاسبوع اضعف اسبوع من حيث الإيرادات لان
جمهور السينما بالكاد خرجوا من تخمة فترة الاعياد. كما ان
الاسبوع الاول من يناير لا يشهد اي إصدارات جديدة في العادة
الا بزيادة عدد الصالات التي تعرض افلاما بدأ عرضها في شهر
نيسان حتى تكامل لاشراك في مسابقة الاوسكار.
الولايات المتحدة الاميركية
١ - حرب الوريث: عاد الى المركز
الاول بعد ان جمع من ١٠ ملايين
دولار ليكون المجموع ٤٣ مليون
دولار والفلم الذي يترأسه صراع
زوجين للحفاظ على بيتهم بعد ان
قرا افلاما من بطولة كاثلين تيرن
وميلن دوفلاس وإخراج داني دي
٢ - صانجو وكاش: حقق هذا
الاسبوع ٩ ملايين دولار ليكون
المجموع ٢٢ مليون دولار وقصة
الفيلم الخلف بالكمبيوتر عن
شخصيتين متحالفين يجان أنفسهما
في السجن بفصل مؤامرة بيرما
جاء بالاس وهما يقفان على

اليابان:
١ - المسكين
٢ - الرجل
٣ - مغارب
٤ - الايام
٥ - غوزيلا
٦ - غوزيلا
٧ - غوزيلا
٨ - غوزيلا
٩ - غوزيلا
١٠ - غوزيلا
١١ - غوزيلا
١٢ - غوزيلا
١٣ - غوزيلا
١٤ - غوزيلا
١٥ - غوزيلا
١٦ - غوزيلا
١٧ - غوزيلا
١٨ - غوزيلا
١٩ - غوزيلا
٢٠ - غوزيلا
٢١ - غوزيلا
٢٢ - غوزيلا
٢٣ - غوزيلا
٢٤ - غوزيلا
٢٥ - غوزيلا
٢٦ - غوزيلا
٢٧ - غوزيلا
٢٨ - غوزيلا
٢٩ - غوزيلا
٣٠ - غوزيلا
٣١ - غوزيلا
٣٢ - غوزيلا
٣٣ - غوزيلا
٣٤ - غوزيلا
٣٥ - غوزيلا
٣٦ - غوزيلا
٣٧ - غوزيلا
٣٨ - غوزيلا
٣٩ - غوزيلا
٤٠ - غوزيلا
٤١ - غوزيلا
٤٢ - غوزيلا
٤٣ - غوزيلا
٤٤ - غوزيلا
٤٥ - غوزيلا
٤٦ - غوزيلا
٤٧ - غوزيلا
٤٨ - غوزيلا
٤٩ - غوزيلا
٥٠ - غوزيلا
٥١ - غوزيلا
٥٢ - غوزيلا
٥٣ - غوزيلا
٥٤ - غوزيلا
٥٥ - غوزيلا
٥٦ - غوزيلا
٥٧ - غوزيلا
٥٨ - غوزيلا
٥٩ - غوزيلا
٦٠ - غوزيلا
٦١ - غوزيلا
٦٢ - غوزيلا
٦٣ - غوزيلا
٦٤ - غوزيلا
٦٥ - غوزيلا
٦٦ - غوزيلا
٦٧ - غوزيلا
٦٨ - غوزيلا
٦٩ - غوزيلا
٧٠ - غوزيلا
٧١ - غوزيلا
٧٢ - غوزيلا
٧٣ - غوزيلا
٧٤ - غوزيلا
٧٥ - غوزيلا
٧٦ - غوزيلا
٧٧ - غوزيلا
٧٨ - غوزيلا
٧٩ - غوزيلا
٨٠ - غوزيلا
٨١ - غوزيلا
٨٢ - غوزيلا
٨٣ - غوزيلا
٨٤ - غوزيلا
٨٥ - غوزيلا
٨٦ - غوزيلا
٨٧ - غوزيلا
٨٨ - غوزيلا
٨٩ - غوزيلا
٩٠ - غوزيلا
٩١ - غوزيلا
٩٢ - غوزيلا
٩٣ - غوزيلا
٩٤ - غوزيلا
٩٥ - غوزيلا
٩٦ - غوزيلا
٩٧ - غوزيلا
٩٨ - غوزيلا
٩٩ - غوزيلا
١٠٠ - غوزيلا

الولايات المتحدة:
١ - المسكين
٢ - حرب الوريث
٣ - مغارب
٤ - الايام
٥ - غوزيلا
٦ - غوزيلا
٧ - غوزيلا
٨ - غوزيلا
٩ - غوزيلا
١٠ - غوزيلا
١١ - غوزيلا
١٢ - غوزيلا
١٣ - غوزيلا
١٤ - غوزيلا
١٥ - غوزيلا
١٦ - غوزيلا
١٧ - غوزيلا
١٨ - غوزيلا
١٩ - غوزيلا
٢٠ - غوزيلا
٢١ - غوزيلا
٢٢ - غوزيلا
٢٣ - غوزيلا
٢٤ - غوزيلا
٢٥ - غوزيلا
٢٦ - غوزيلا
٢٧ - غوزيلا
٢٨ - غوزيلا
٢٩ - غوزيلا
٣٠ - غوزيلا
٣١ - غوزيلا
٣٢ - غوزيلا
٣٣ - غوزيلا
٣٤ - غوزيلا
٣٥ - غوزيلا
٣٦ - غوزيلا
٣٧ - غوزيلا
٣٨ - غوزيلا
٣٩ - غوزيلا
٤٠ - غوزيلا
٤١ - غوزيلا
٤٢ - غوزيلا
٤٣ - غوزيلا
٤٤ - غوزيلا
٤٥ - غوزيلا
٤٦ - غوزيلا
٤٧ - غوزيلا
٤٨ - غوزيلا
٤٩ - غوزيلا
٥٠ - غوزيلا
٥١ - غوزيلا
٥٢ - غوزيلا
٥٣ - غوزيلا
٥٤ - غوزيلا
٥٥ - غوزيلا
٥٦ - غوزيلا
٥٧ - غوزيلا
٥٨ - غوزيلا
٥٩ - غوزيلا
٦٠ - غوزيلا
٦١ - غوزيلا
٦٢ - غوزيلا
٦٣ - غوزيلا
٦٤ - غوزيلا
٦٥ - غوزيلا
٦٦ - غوزيلا
٦٧ - غوزيلا
٦٨ - غوزيلا
٦٩ - غوزيلا
٧٠ - غوزيلا
٧١ - غوزيلا
٧٢ - غوزيلا
٧٣ - غوزيلا
٧٤ - غوزيلا
٧٥ - غوزيلا
٧٦ - غوزيلا
٧٧ - غوزيلا
٧٨ - غوزيلا
٧٩ - غوزيلا
٨٠ - غوزيلا
٨١ - غوزيلا
٨٢ - غوزيلا
٨٣ - غوزيلا
٨٤ - غوزيلا
٨٥ - غوزيلا
٨٦ - غوزيلا
٨٧ - غوزيلا
٨٨ - غوزيلا
٨٩ - غوزيلا
٩٠ - غوزيلا
٩١ - غوزيلا
٩٢ - غوزيلا
٩٣ - غوزيلا
٩٤ - غوزيلا
٩٥ - غوزيلا
٩٦ - غوزيلا
٩٧ - غوزيلا
٩٨ - غوزيلا
٩٩ - غوزيلا
١٠٠ - غوزيلا

الولايات المتحدة:
١ - المسكين
٢ - حرب الوريث
٣ - مغارب
٤ - الايام
٥ - غوزيلا
٦ - غوزيلا
٧ - غوزيلا
٨ - غوزيلا
٩ - غوزيلا
١٠ - غوزيلا
١١ - غوزيلا
١٢ - غوزيلا
١٣ - غوزيلا
١٤ - غوزيلا
١٥ - غوزيلا
١٦ - غوزيلا
١٧ - غوزيلا
١٨ - غوزيلا
١٩ - غوزيلا
٢٠ - غوزيلا
٢١ - غوزيلا
٢٢ - غوزيلا
٢٣ - غوزيلا
٢٤ - غوزيلا
٢٥ - غوزيلا
٢٦ - غوزيلا
٢٧ - غوزيلا
٢٨ - غوزيلا
٢٩ - غوزيلا
٣٠ - غوزيلا
٣١ - غوزيلا
٣٢ - غوزيلا
٣٣ - غوزيلا
٣٤ - غوزيلا
٣٥ - غوزيلا
٣٦ - غوزيلا
٣٧ - غوزيلا
٣٨ - غوزيلا
٣٩ - غوزيلا
٤٠ - غوزيلا
٤١ - غوزيلا
٤٢ - غوزيلا
٤٣ - غوزيلا
٤٤ - غوزيلا
٤٥ - غوزيلا
٤٦ - غوزيلا
٤٧ - غوزيلا
٤٨ - غوزيلا
٤٩ - غوزيلا
٥٠ - غوزيلا
٥١ - غوزيلا
٥٢ - غوزيلا
٥٣ - غوزيلا
٥٤ - غوزيلا
٥٥ - غوزيلا
٥٦ - غوزيلا
٥٧ - غوزيلا
٥٨ - غوزيلا
٥٩ - غوزيلا
٦٠ - غوزيلا
٦١ - غوزيلا
٦٢ - غوزيلا
٦٣ - غوزيلا
٦٤ - غوزيلا
٦٥ - غوزيلا
٦٦ - غوزيلا
٦٧ - غوزيلا
٦٨ - غوزيلا
٦٩ - غوزيلا
٧٠ - غوزيلا
٧١ - غوزيلا
٧٢ - غوزيلا
٧٣ - غوزيلا
٧٤ - غوزيلا
٧٥ - غوزيلا
٧٦ - غوزيلا
٧٧ - غوزيلا
٧٨ - غوزيلا
٧٩ - غوزيلا
٨٠ - غوزيلا
٨١ - غوزيلا
٨٢ - غوزيلا
٨٣ - غوزيلا
٨٤ - غوزيلا
٨٥ - غوزيلا
٨٦ - غوزيلا
٨٧ - غوزيلا
٨٨ - غوزيلا
٨٩ - غوزيلا
٩٠ - غوزيلا
٩١ - غوزيلا
٩٢ - غوزيلا
٩٣ - غوزيلا
٩٤ - غوزيلا
٩٥ - غوزيلا
٩٦ - غوزيلا
٩٧ - غوزيلا
٩٨ - غوزيلا
٩٩ - غوزيلا
١٠٠ - غوزيلا

فيديو

أمريكا:
١ - الرجل الطويل
٢ - مغارب
٣ - مغارب
٤ - مغارب
٥ - مغارب
٦ - مغارب
٧ - مغارب
٨ - مغارب
٩ - مغارب
١٠ - مغارب
١١ - مغارب
١٢ - مغارب
١٣ - مغارب
١٤ - مغارب
١٥ - مغارب
١٦ - مغارب
١٧ - مغارب
١٨ - مغارب
١٩ - مغارب
٢٠ - مغارب
٢١ - مغارب
٢٢ - مغارب
٢٣ - مغارب
٢٤ - مغارب
٢٥ - مغارب
٢٦ - مغارب
٢٧ - مغارب
٢٨ - مغارب
٢٩ - مغارب
٣٠ - مغارب
٣١ - مغارب
٣٢ - مغارب
٣٣ - مغارب
٣٤ - مغارب
٣٥ - مغارب
٣٦ - مغارب
٣٧ - مغارب
٣٨ - مغارب
٣٩ - مغارب
٤٠ - مغارب
٤١ - مغارب
٤٢ - مغارب
٤٣ - مغارب
٤٤ - مغارب
٤٥ - مغارب
٤٦ - مغارب
٤٧ - مغارب
٤٨ - مغارب
٤٩ - مغارب
٥٠ - مغارب
٥١ - مغارب
٥٢ - مغارب
٥٣ - مغارب
٥٤ - مغارب
٥٥ - مغارب
٥٦ - مغارب
٥٧ - مغارب
٥٨ - مغارب
٥٩ - مغارب
٦٠ - مغارب
٦١ - مغارب
٦٢ - مغارب
٦٣ - مغارب
٦٤ - مغارب
٦٥ - مغارب
٦٦ - مغارب
٦٧ - مغارب
٦٨ - مغارب
٦٩ - مغارب
٧٠ - مغارب
٧١ - مغارب
٧٢ - مغارب
٧٣ - مغارب
٧٤ - مغارب
٧٥ - مغارب
٧٦ - مغارب
٧٧ - مغارب
٧٨ - مغارب
٧٩ - مغارب
٨٠ - مغارب
٨١ - مغارب
٨٢ - مغارب
٨٣ - مغارب
٨٤ - مغارب
٨٥ - مغارب
٨٦ - مغارب
٨٧ - مغارب
٨٨ - مغارب
٨٩ - مغارب
٩٠ - مغارب
٩١ - مغارب
٩٢ - مغارب
٩٣ - مغارب
٩٤ - مغارب
٩٥ - مغارب
٩٦ - مغارب
٩٧ - مغارب
٩٨ - مغارب
٩٩ - مغارب
١٠٠ - مغارب

مواضيع

«سكة سفر» والفيس برطلي على شاشة دبي



يتابع مشاهد تلفزيونيين دبي ملج من حياة زغولوه الذي يعود من السفر إلى قريته حلاما معه الهيايا والتقدم بعد غربة علمته التفتت على اللادة وتسد ابنة عمه «نعميم» بوعونه لانتظارها له خمس سنوات أما في الزواج لكنه يقدر الزواج من ابنة أحد الأفياء اعتقاده أن اللادة هي أساس ورس الحياة السعيدة والمستقبل الأمن ترى ما مصر هذا الزواج؟ وما مصر ومواقف ابنة عمه التي انتفرتة طويلا تشاهدون ذلك في الفيلم العربي «سكة سفر» في الساعة ٨:٥ مساء ويتكاسم بطولة الفيلم نور الشريف، نور، هاني، راشد، أحمد بدر، وبالسلاسل محمد، غادة عياله، عزيز وأخرون. وفي الساعة ١١:١٥ ليلا تشاهدون على شاشة تلفزيونيين دبي الحلقة الأولى من سلسلة «والع القصص الجديدة» وهي من حياة الفيس برطلي مطرب الروك المشهور مع زوجته بريسيلا، تلك الحلقة القصوة على جوانب من حياة هذا النجم، ويتكاسم بطولة الحلقة التي تحمل عنوان «الفيس وأهله» سوزان والترز وويل ميكيل.

أما سيرة تلفزيونيين «شتر وتلندا» في العاشرة وخمس دقائق وهي مع «الملم العراقي».

الطرب السوري مروان حسام الدين:

غنيت كل الألوان من الخليج إلى التراث والأغنية الضاحكة

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

دقيق... معاه الحمار. استطاع الطرب السوري مروان حسام الدين أن يثقت قدمه في ساحة الأغنية العربية وذلك من خلال نشاطه وأدائه وموهبته الغنائية. فقد دخل عالم الدين من أوسع أبوابه فعزل عزف مزيج من القلقة ولهذا أصاب نجاحا كبيرا، وبصحة جيدة، وأيق روبري الشاذلي الغنائي أحمد فتوح وحول مسيرته الفنية ومطاحته المختلفة امتد الحوار معه.

نادي

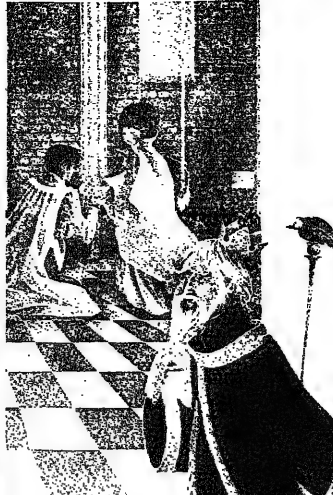
تراثك

الحمار الذهبي (الحلقة السابعة والأخيرة)

عرقنا ان الاميرة الجميلة احتالت وتخت في زي جلد الحمار الذهبي، وهربت من منزل ابيها الملك، ثم احتالت لكي تخلص على الامير المريض ابن ملكة المجاورة لملكة ابنيها، وطلبت من أم الامير المريض ان تدعها متفريدين لكي تمليه العصير للسحور على يفتي من مرضه وبيرا من علته. ويطلع تركت الملكة ابنتها المريض مع تلك الفتاة الغربية الاطوار التي ترتدي زي حمار!! وما ان تغربت الاميرة بالامير، حتى نادت صاعها السحرية وأمرتها بان تجلب لها اشواها الذهبية والماسية الفاخرة... وأترخت الاميرة اجمل الاشواها، وافاق الامير لرى اجمل منظر وقعت عليه عيناه... وتذكر يوم رأها في كوخ الفلاحين الفقير قبل ان يسقط طريح الفراش بسببها.

وقف الامير على الفور وشرب العصير وشفا الله فوراً، وعاد له نشاطه من جديد، وبدت الحيوية في الامير الشاب، فقد تحقق حلمه ورأى الاميرة الجميلة من جديد... ونادى من فرجه على أمه والحارس... وم كانت مشهته عندما دخلوا واروا ابنيهم الامير مع اميرة جميلة ولم يروا من كانت ترتدي منذ قليل جلد حمار!!

الحق لك الملكة والامير والوزراء حول الاميرة «جلد الحمار»، واخذتهم المشقة وهي تقص عليهم حكايتها وروايتها... وس هربا من قصر ابنيها الملك، وتحت تخفت حتى تصل الى الامير... وفي ايام قليلة يا اصدقائي غلت الزينات في الملكة واقامت



الافراح... واعلن زواج الامير على الاميرة الجميلة... وفي حفل الزفاف الذي دعي اليه الملوك والامراء... عرف ابو الاميرة كل الحكاية، وأدرك غلته، وبارك الزواج لابنته وعلمها للعودة لزيارة قصرها وبلدها، ورجعها ان تغفر له زلته... وهكذا يا اصدقائي انتهت رحلتنا مع الحمار الذهبي والاميرة الجميلة... جلد الحمار.

تحت

صن او لا تصنع



من العجز ان يصغر الانسان من شان نفسه فلا يقيم لها وزناً. ومن صفرت نفسه في عينيه تراه صغيراً في علمه وبهرمته، ولد قال المنبي: على قدر اهل العزم تأتي العزائم

من بحال القدماء

التيوم... من العجز ان يصغر الانسان من شان نفسه فلا يقيم لها وزناً. ومن صفرت نفسه في عينيه تراه صغيراً في علمه وبهرمته، ولد قال المنبي: على قدر اهل العزم تأتي العزائم

الطوع

مع ابن الخطاب... كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: «لا يحل في من سال المسلمين الا حلتان، حلة للشقاء وحلة للصبر، وقوت اهل كرجل في قريش... ليس باخفاهم، ثم انما رجل من المسلمين، كان يقول ذلك يا اصدقائي، ويكف تحت يديه اموال المسلمين كلها

نصائح



اي الطرق الثلاثة ينبغي ان يسلكه ركاب هذا الفيل حتى يصلوا الى مستنقحهم في اسفل الرسم... حاولوا مساعدتهم يا اصدقائي.

اصطفاء النادي



كان اذا استعمل عمالا كتب له عهداً وشهد عليه رهطاً من المهاجرين واشترط عليه الا يترك برودوتا - اي الخيل المطعمة - ولا ياكل ثياباً - اي الثياب الفاخرة - ولا يخلق بلبه دون ذوي الحاجات - اي ذوي النظام - فان فعل شيئا من ذلك حلت عليه العقوبة.



هشام خضر يهوى للطاعة



احمد محمد القاضي هوايته الرحلات



علي حسن حمود مجتهد في دروسه



حسن نديم يهوى الرسم والتلوين

الكلمات المتقاطعة

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢

أفكار: ١- اشبع اعداء الافراد والشعوب ٢- من امراض الجنون ٣- اسكن دولة افريقية ٤- عاصمة اوروبية - وحدات ٥- من امراض الجنون ٦- دولة افريقية ٧- دولة امريكية - بطل تحرير ٨- من امراض الجنون ٩- من امراض الجنون ١٠- من امراض الجنون ١١- من امراض الجنون ١٢- من امراض الجنون

تعبيرا عن معارضتها للتسوية
الاميرالوي ايجيتوي واعلانه العرش
في نوامبر.

واضافت الرسالة ان الجيش
الذي دنا من عرقه الشامن من
بيلور ترانسا مع متشككة اجنة
السلطات الاميرالوية واسباسية
والاجنة اترين اخطالات التسوية
ومندد لانتانة يتشددت ديمت
الجيش الذي والاريدية الشيوعية
التيه دند عالمه مخلات التسوية
ويؤتي ان اجنة د شامت براسة
رئيس الوزراء نوشكي كايغو وفسد
من رجال الذين التحضير لاحتفال
التسوية الذي يقام في العاش من

جندى فليبيش برباش اس خلف مدفع رشاش على قربة من ثلاثة جند
مربعة تحرس إحدى الطرق الرئيسية المؤدية إلى العاصمة مانابيا. بعد انتشار
الاشاعات بخصوص محاولة انقلابية جديدة لزعة حكومة الرئيسة
غورازين كيتون.

مرويت - بالانفار الصناعية



سيف الرابع بين يدينا
في ساسم زاهل الخالص
عبد من الهادي الساسم
لمح نضيق من صبح
مساح السايح اذع الشان
ايوجد التساع ايوجد
العاش ايوجد
الشوش الثمان والاخر ثمانية
جنان /
الاول يهروم سمو الشيخ
حذان في رايه لكتوم
تليان لصاحب السمو رئيس
الدولة خليفة لغمان
علي بن سامان الشايع
السعيد والبراقاي الخالص
طحن لجن الساسم القطار
سليمان بن سفيوس الساسم
براق اشاده محمد بن شيخ الثمان
الشاري احمد بن كاذم الثمان
الشاري احمد بن ساسم
العاش مولى لصاحب السمو
نصير مكيون في لكتوم

ابكار/
 الاول مكانه صاحب السمو
 الشيخ محمد بن راشد لكتوم
 الشيخ الغنيم صاحب السمو
 رئيس الدولة الثالث سمو
 محمد بن عبد العزيز بقره
 الشيخ خالد بن محمد بن راشد
 النعسان الشايبه الاخيره
 بن عزيز التبريكي السيد الرئيس
 محمد بن شحام السايح
 سلطان بن سالم القاسمي
 الشوايه. له في جمعة الزوار
 لندى محمد بن فوزان
 القاسمي العاش الخوايه لشيخ
 السيد بن حمدان بن راشد لكتوم.

*** الشروط السابع /** هذا ان
 الاول السايح للشيخ حمدان بن
 محمد بن راشد لكتوم القاسمي
 هائل السيد بن راشد بن عبد
 العزيز القاسمي بن محمد بن
 بن محمد بن راشد بن راشد بن راشد

حكومت العباسی حملوں
سور زمین دولتہ

۱۱۳۳

[illegible][illegible]

في تلك الايام كان الخليل الرابع وعشرين لداود بن
 في تلك الايام كان الخليل الخامس مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل السادس مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل السابع مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثامن مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل التاسع مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل العاشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الحادي عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثاني عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثالث عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الرابع عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الخامس عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل السادس عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل السابع عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثامن عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل التاسع عشر مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل العشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الحادي والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثاني والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثالث والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الرابع والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الخامس والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل السادس والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل السابع والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثامن والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل التاسع والعشرون مئة وستة
 في تلك الايام كان الخليل الثلاثين مئة وستة

[illegible][illegible]

۱۱۱
 صقر
 عبيد
 سيق
 بن ح
 لعباد
 طفره
 ضليار
 ضليار
 عسفر
 الخاء
 بن د
 ۱۱۲
 الام
 لم
 التراث
 القيوم
 على ل

السائي
للشوط السادس / فناديا ايكار

الاول العتسة طمر جمعه
فناديوه الثاني فقهه لسام بن حمد
بن خزيه الثالث الفزعيه محمد راشد
بن سراج الرابع الفزعيه سعيد
فلام البوشي السابع اساميه احمد
راشد بن غدير الخامس الفزوه
جمعه بن ضلي بن خلفان السابع
ملووه لحد حمد بن عروان التاسع
خانيه حبيب الرضا
لناسك الكسبوه لعل بن مصبح
لكنتي العاشر للتايه للال سلام بن
طراف

تند الشيا في مدينة دبی سباق
 قاع علی ثمانية اشواط مسافة كل
 السباق وهو خاص بابناء القبائل

تنت صوفان خليفة عبدالله بن
 طاهر السباع مروح احمد بن مظفر
 عاصري التهامي الشكشي يكره بن
 صوبه العامري التاسع زعلور لعل بن
 جمعه الرزي العاشر خلوفه للشاعر
 روضه

للشوط الرابع / ثانياً أبكار /

أشواط في

[illegible][illegible][illegible]

والله اعلم
بما
كان
مخفيا
عنه

فيل فستيق

[illegible]

الأول /الرائدة /سليم / بن
عادي الثاني /البيبي /أحمد /محمد
نفلان /الزوي /الثالث /الطياره
عبدالحليم /الرابع /فرجه
محمد /خديش /الخامس /ملوح
عبدالله /بن /عجيب /الشرى /السادس
يوسف /عمر /بن /عوان /السابع
سرحوه /أحمد /بن /إدريس /الثامن
أبوحماس /سعيد /بن /بوهنيه /التاسع
محمد /سليد /بن /خديش /بن /عقوف
عناش /بنت /سوغان /أحموه /مرف /بن
أبيشه

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الشيخ
الطاهر
الحلبي
بين
المسألة
للشيخ
الحق
الشيخ
حاج
لغة
✽
المسألة
الحال



والجَمْع

كل أسبوع عن
الصيف من قبل
١٠٣٨ و ٩١٨ ..

مجلة الفن

تصليح
دار
مريـ

S

الرابع الحلاق للخيبي سالم بن يحيى
الكتبي الخامس غير معروف السادس
الديوب لجمال سالم بن طراف السابع
الحلاق سالم بن علي السويدي الثامن
غير معروف التاسع النجار اسيد
يحيى بن درويش العشار غير معروف

الشورى للحايش يهروم على بن لاجج
 الهجرى الساس متخالف لشمسى بن
 بوارى بن عيسى السباعى ملج ليراسد
 عبالله وناظريه الزمان الخوار احمد
 على باقرى التمسع شاهين اسمعيل بن
 غلام البوشى الحايش سمير لهلال
 سالم بن طراف

الأول الخيول أسلح بالفرسان الكنتي
التي اليدوية ليعيد الله احمد بالوفية
التي بات صوغان لغرض محمد بن
الفران الكنتي الرابع صبيحه سلطان
بن سيف بالقائمة الخامسة الخاسر بت
التي لعبيد محمد بالهاوم السادس

[illegible][illegible][illegible]

الفن
التي
الفن
والشعر
الفن
للراي
المكتبة
الفن
السيد
السيد
والتدريس
السيد
الدور
حيث
ومع
العصر
میں

الفن
والشعر
الفن
كلمة
الفن
عند
ليرا
الفن
النبي
سعد
الراي
بألف
والشعر

الفن
١

100

رأس الخيمة - محمود شالبي:
افتتح سمو الشيخ خالد بن صقر
القاسمي ولى عهد وثالث حاكم رأس
الخيمة بعد ظهر أمس صلاة
المحرم غياث أحمد غياث المخلصة
ببناي رأس الخيمة.
وقد حضر الصلاة الشيخ محمد بن
صقر القاسمي رئيس مجلس إدارة
بنائي رأس الخيمة والشيخ طالب بن
صقر القاسمي قائد الحرس الأميري
بالإضافة إلى رؤساء وأعضاء مجالس
إدارات الإتيمة الرياضية ووسائل
الدوائر وجمع غفير من المواطنين
والرياضيين.

وقد بنى الشيخ محمد بن نصر
القاسمي كلمة في بداية الحق الشهاد
فيها بأعمال النجوم غياش عضو
الجنة العليا وابن النادي وأحد أعمدته
وأحد المؤسسين له وأوضح بان مجلس

أوقدت وكالة الأنباء الفرنسية منذ
بالاسمات بعد أن تأهل منتخبنا إلى نه
وقد حضر المندوب أثناء إقامة بطو
وكالة الأنباء الفرنسية

[illegible]

٢٥ مرة من عدد سكان فرنسا. اما عن
الانشاءات الرياضية والقاعات فحدث
ولا حرج. فمجمع النادي الاهلي على
مشارف الصحراء يتضمن قاعة تتسع
لاربعة الاف متفرج وملعبا يتسع

١/١

تأنيهم وعدم اليأس... فقد نرجعوا
إلى أقيمت في ملعب بين يأس حين
الاول لكرة القدم.

تصويب، وخالد اسماعيل مع تقدم
عيسى يوسف وفريد عبد العزيز
كفهم ولكن ما عاب هجوم النصر في
الشوط الاول هو ميل خالد اسماعيل
و—تصويب للنصير للعب في الملعب.
بالرغم من انه في حالة اضع القلب
في الجناحين كانت الهجمات تشكل
خطورة متزايدة على الدفاع.


التي بدت تزلزل محمد بن عيسى
الحاتي بعد شكك هجمات النمر خطورة
على سجون مديفة بعدما لجأ إلى دفاع
المناعة مع الاعتناء بالهجمات
الزائدة أما بني خلفت برقيته
3 - 4 - فاعطى معتمدا على تآمر
سليم بن خلف في قطع الطريق الكون
من محمد عوض وعبد الله في وعيد
الحليلي راضع عن تآمر مبارك
من الوسط باستانتهن في قطع النجاع
وتنجح وتأمين القاهر ومن خلفهم
الحارس التتشي-سلي في القيام
بدرهم القبايلي باستئصال الهجمة
التي جاء منها فئة النصف.

أما الدائرة بكافة أفراسه وبعالته
تحتسب له إبراهيم العماش وكونه
على الخطوط سيدي العماش وحسن
عيسى وأربعة حسن وعبد الله
عن بني الناصر

الزبيري بطولته يبلغ
من العمر ٨٠ عاماً وله إنجازات
لشرفه على المصممين الدول
وعربي فقد صنّف بين جيل
التي شتت بولندا في ثلاث
بطولات كأس العالم خلال أعوام
٧٨ و ٨٠ و ٨٢ والأرجنتينا
واسبانيا والتكسيكو وعمل في
تونس وفرنسا وبلوطه الدولي
المبارك الأولي وفي كل موسم من
الشرف له بلوطه الدولي للعام
للموسم
ولو عظمى خصائل مبدعة
عديدة على التوضيح

مراد محبوب
ضمن المرحشيين
عُلمت «باليزان» ان التونسي مراد
محبوب كان من ضمن المرحشيين
لمسابقة «كاسين» العربية لتحتفل
بالتصديقه على مراد محبوب الذي
كان من طاقم المرحشيين
الفاصل في كل لقاء بطولة
تحتفل مسابقة «كاسين» لتحتفل
بالتصديقه على مراد محبوب
الفاصل في كل لقاء دولي. ولكن بعد
قبول بطولته تم استبعاد مراد

قرار سري لاتحاد الكرة:
أقالة زاجالو والجهاز الفني للمنتخبات الوطنية
بلاوت البديل.. والفردان يحث تفاصيل التعاقد اليوم



والله اعلم بالصواب

الشريعة

عبر اتصال هاتفى مع «البيان» عن
سعادته لاختياره للمهمة وقال: انتم
مسرور لهذا التكليف ولن أقصر فى
شروط بل سوف أترك الأمر لآراء
الشارقة للتفاوض مع اتحاد الكرة
وعن اختياره لمساعد.. قال لن أجد
أفضل من بختي خليفة مساعدى
بالشارقة وما يسعدنى أكثر أن مدير

للمشاركة ببطولة دورة الخليج العاشرة ويطولة كأس العالم ايطاليا.. ولم يبال ايضا بوضع خد اعداء المنتخب للبطولتين. والى جانب كل ذلك اخذت تصريحاته للنصارى والمجلات العالية طريقا يؤكد ان الامارات جاء بفضلهم وحده!!

يُشير إلى أن الاختيار ليس لي وحدي بل

وبلاوت سعيد
من جهة أخرى فقد علمت «البيان»

وما يزيدنا فخرًا أننا أنهينا الدور الأول
للدوري العام للدرجة الأولى والشارقة
هو للتصنيف لقائمة الترتيب.
وللعرف ان المنتخب الوطني لكرة
القدم في قائمته الأخيرة يضم تسعة
لاعبين من نادي الشارقة من بين ٣٤
لاعبا بالمنتخب.
على صعيد آخر فسوف يعقد عتد

من نادي الشارقة، جندى تركي
واستعداده لتتمكن مدرسه البولندي
بلاتون مع العمل مع منتخب الاسلحة
خلال الفترة المقبلة كما أبدت ا
نادي الشارقة سعادتها البالغة
للاختيار الذي صانف اهله فة
للمكانة التي يحتلها المدرب بلال
ولخيرته الطويلة في مجال كرة القدم

ب - رفعت جبري: تتقدم فريق نادي الشارقة صماته في العام لكرة القدم بعد فوزه على 3-0 هيجان مقابل هدف واحد في ذلة الثاني الوقت بينما يسعد إلى 13 شارات الشارقة ليرجع مجموع إلى 22 نقطة من 10 في الموسم الماضي وأصبح في صدارة. وكان شريف الجبارة الذي انتهي بتعادل الفريقين بهدف متعاه. حيث بكر السويحة 24 دقيقة بواسطة خفيس، وتعامل الشارقة بعد واحدة بواسطة عبدالعزیز وفي الدقيقة 8 من الشوط الثاني على ثلثي هدف الفوز من ركلة.

استلام الشارقة للكرة ازديت قوة هذا
الخط الامر الذي مكّنه من التصدي
لهجمات الشارقة الاكثر عددا.

وفي الشوط الثاني ظهر الازهاق على
لاعبي الفريقين فانفضض مؤشر الازهاق
واصبح تسانا حافلا بالكرة.

مع تلخر اسماعيل محمد الجناح الابن
للمعاونة الدفاعية وبده الهجمات و
اكسب الاداء للمعين والرائع لمحمد حاك
الانتران لهذه الخطط وكانت
تعميراته خطرة وبالقاس.

بني ياس

خسمة من الوجوه الجديدة يسر
بلاوت مررب الفريق إلى اكسابهم
في انقسام والخرقة وسط نجوم
ليكونوا خير بديل في الدور الثاني
انضمام النجوم للمنتخب الوطني.
عاني الفريقان من وجود بعض
الضعف في الخطوط الخلفية في الش

اصطفى ما يطلق على فريق بني ياف
ويانته جدير بالمخول شريكا متافس
فقد انتهى الزمن الرسمي للمباراة
والنصر متقدما بهدف سجله خالد
اسماعيل في الدقيقة ١٨ من الشوط
الثاني ولكن رجال بني ياف لم
يناسوا بل واصلوا كفاحهم مرحولة

للخلف بجوار يوسف حسين
اصابة عيسى احمد وخروجه
لللعبة عاد التوازن لخط ظهر
الشارقة. ومع تلخير يعقوب خمبر
لمعاونة رباعي خط ظهر الوحدة ع

شارقة فوق الحاجب

نجحوا في تحقيق للتعاقد عقد
الدقيقة الثانية من الزمن يدل
الضائع من الشوط الثاني بالقيمة
الصاروخية التي سجلها صبري عبد
الله من منتصف ملعب النصر
لتسكن شياخ خالد عمر لتنتهي
للغارة بالتعاقد ١/١. مع العلم ان

في يافا حينما كان في طريقه وسجل حينما
 عند العقيلة ٢٥ من شعبان سنة ١٢٥٠
 ولكن حين عيسى مرابطا في
 اشرار لتسلم اعداء السروال فاختار
 ابراهيم الاعمال بقرار مرابط للخط
 والحسن الفيل شاعرا
 المارية في جعلها على طابعها
 والارثة والحسن من يديها وحقها
 صالحة النهاية لتكافؤ الوتيرة
 وتقسيمها على المركز الخامس حين
 للفرقة ١٥ نقطة وبني مائة ١٣
 نقطة وان كان النصر ميسر
 مع الوحدة.

رابطاً رأسه بعد أن رفض حمله على القتال .

111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 110

